

Grado en Educación Primaria

Curso 2020/21

**Guía Docente de Innovación Educativa y
TICs en la Didáctica de la Lengua Inglesa**

Modalidad Presencial



**ESCUELA UNIVERSITARIA
DE MAGISTERIO
FRAY LUIS DE LEÓN**

1. Datos descriptivos de la Asignatura

Nombre:	Innovación y TICs en la didáctica de la lengua inglesa
Carácter:	Optativa
Código:	EPD331
Curso:	4º
Duración (Semestral/Anual):	Cuatrimestral
Nº Créditos ECTS:	6
Módulo:	Optatividad
Materia:	Mención en Lengua Inglesa
Prerrequisitos:	Se recomienda tener, al menos, un nivel B1 en lengua extranjera inglés
Responsable docente:	Radoslava Stankova Laykova
Contacto:	Radoslava.stankova.laykova@frayluis.com
Líneas de investigación:	Teoría lingüística, bilingüismo, adquisición de 2L1
Lengua en la que se imparte:	Inglés

En el curso 2020/2021, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario “Nueva normalidad”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “Confinamiento”.

2. Objetivos y competencias

2.1 OBJETIVOS

Al acabar de cursar la asignatura el alumno será capaz de:

1. Adquirir en conocimiento necesario para unir la disciplina académica con el mundo de las TICs en entornos académicos y profesionales.
2. Identificar las características y las funciones que presentan los recursos y los nuevos medios tecnológicos en la enseñanza de la lengua inglesa.
3. Aplicar las TICs al proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como segunda lengua.
4. Abordar la producción de materiales tecnológicos y/o adaptarlos desde alternativas creativas e innovadoras.
5. Aplicar los conocimientos adquiridos en el mundo actual de la sociedad de la información en la que nos encontramos.

6. Comprender las limitaciones que se presenten frente al uso de las TICs desde una actitud de respeto y superación permanente.
7. Analizar y evaluar materiales digitales identificando sus puntos fuertes y débiles para integrarlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como segunda lengua.

2.2 COMPETENCIAS BÁSICAS

CB-1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB-2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB-3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB-4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB-5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

2.3 COMPETENCIAS GENERALES

- CG-1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
- CG-2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CG-3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.
- CG-4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- CG-5 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

- CG-6. Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- CG-7. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
- CG-8. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- CG-9. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.
- CG-10. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
- CG-11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
- CG-12. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

2.4 COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT-1. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
- CT-2 Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CT-3 Capacidad de comunicarse de forma oral y escrita en lengua inglesa
- CT-4 Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.
- CT-5 Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo
- CT-6 Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones

- CT-7 Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales
- CT-8 Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.
- CT-9 Capacidad en el manejo y uso de las TICs especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia
- CT- 10 Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo la dignidad del hombre.

2.5 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita en lengua inglesa.
- Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua inglesa.
- Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 6-12 años en lengua inglesa.
- Consolidar y adquirir conceptos y terminología básicos para la descripción del sistema de la lengua inglesa en los ámbitos: fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático discursivo.
- Conocer el currículo oficial de lengua inglesa.
- Conocer y analizar las teorías de adquisición, los métodos de enseñanza y las estrategias de aprendizaje de lengua inglesa.

2.6 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Demostrar una formación pedagógica en la enseñanza de la lengua inglesa como lengua extranjera que incluya el estudio y la reflexión sobre los procesos de adquisición y aprendizaje del inglés como lengua segunda y lengua extranjera.
2. Haber conseguido una formación específica sobre la metodología de la enseñanza del inglés en la etapa de primaria.
3. Ser capaz de realizar actividades destinadas al desarrollo de la reflexión y la crítica sobre la didáctica de la lengua extranjera.
4. Haber desarrollado las destrezas escritas y orales para el desarrollo de la competencia en lengua inglesa, con especial énfasis en las destrezas orales a través de un enfoque basado en tareas, la conversación, el aprendizaje colaborativo, el uso de las TIC, y de otros recursos como vídeos, grabaciones, etc.

3. Contenidos de la asignatura

3.1 PROGRAMA

Bloque I: ICT and its Impact on Education: History and Development

TIC: Definición y aplicaciones

TIC en Educación

TIC en el Currículo

Bloque II: ICT Teaching and Learning Tools

Principales contribuciones

TIC en la comunicación interpersonal

TIC en la búsqueda y análisis de información

Recursos para la enseñanza en línea

Trabajar con vídeos

Otros recursos multimedia

Bloque III: The Internet and Educational Resources

Internet

Correo electrónico

Listas de distribución

Acceso a información científica

Recursos para la enseñanza

Diccionarios y programas de traducción

Análisis del lenguaje a través de corpus en línea

Bloque IV: The Use of ICT to Communicate and Collaborate: The Web 2.0

Definición y características

Herramientas y aplicaciones

3.2 BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS Y ENLACES

Ambròs Pallarès, A. y Breu Pañella, R. (2007). *Cine y Educación: el Cine en el Aula de Primaria y Secundaria*. Barcelona: Ed. Graó.

Anderson, J. y Van Weert, T. (2002). *Information and Communication Technology in Education: A Curriculum for Schools and Programme of Teacher Development*. Francia: Division of Higher Education.

[Disponible en <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001295/129538e.pdf>]

Area Moreira, M. (2009). *Introducción a la Tecnología Educativa*. La Laguna: Universidad. (e-book disponible en <http://webpages.ull.es/users/manarea/ebookte.pdf>)

Barba Coromines, C., Capella Priu, S., Adell Segura, J. y Dodge, B. (2010). *Ordenadores en las aulas*. Barcelona: Ed. Graó.

- Barberá, E. (2004). *La Educación en la Red: Actividades Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje*. Barcelona/Buenos Aires/México: Paidós.
- Bennett, R. (2004). *Using ICT in Primary English Teaching*. New York: Learning Matters.
- Bernat, A., y Gros, B. (2008) *Videojuegos y Aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Blanco, R. y Cervera, D. (2010). *Tecnología: Investigación, Innovación y Buenas Prácticas*. Madrid-Barcelona: MEC- Ed. Graó.
- Cabero Almenara, J. (Coord.) (2006). *Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación*. Madrid: McGraw Hill.
- Cabero Almenara, J. (Coord.) (2007). *Tecnología Educativa*. Madrid: McGraw Hill.
- Cabero Almenara, J. y Román Graván, P. (Coords.). (2008). *E-actividades*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: MAD.
- Castañeda Quintero, L. (2010). *Aprendizaje con Redes Sociales: Tejidos Educativos para los Nuevos Entornos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: MAD.
- Cervera, D. y Blanco, R. (2010). *Didáctica de la Tecnología*. Barcelona: Ed. Graó.
- Castro Sánchez, J. J. (2004). *Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como Apoyo a la Enseñanza Presencial en la Universidad de las Palmas de Gran Canaria*. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de las Palmas de Gran Canaria, Vicerrectorado de Planificación y Calidad.
- Cobo Romaní, C. y Pardo Kuklinski, H. (2007). *Planeta Web 2.0: Inteligencia Colectiva o Medios Fast Food*. Barcelona/México DF: Grup de Recerca D' Interaccions Digitals, Universitat de Vic. Flacso México.
- Cukierman, U., Rozenhauz, J. y Santángelo, H. (2009). *Tecnología Educativa*. Buenos Aires: Prentice HallPearson.
- De la Cruz Cabanillas, I. y Tejedor Martínez, C. (2003). *La Aplicación de las Nuevas Tecnologías al Aprendizaje y Enseñanza de Lengua Inglesa*. Universidad de Alcalá: Colección Aula Abierta.
- Díaz de Prado, F. y Cervera, D. (2010). *Tecnología: Complementos de Formación Disciplinar*. Madrid-Barcelona: MEC- Ed. Graó.
- Fonoll Salvador, J., García Fernández, J., García Villalobos, J., Guerra Álvarez, A., Gutiérrez y Restrepo, E., Jaúdenes Casaubón, C., Martínez Normand, L., y Romero Zúnica, R. (2011). *Accesibilidad, TIC y Educación*. Madrid: Ministerio de Educación.
- Fumero, A., Roca, G. y Sáez Vacas, F. (2007). *Web 2.0*. Madrid: Fundación Orange.
- Gallego, D. J. y Gatica, N. (Coords.). (2010). *La Pizarra Digital*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: MAD.
- García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. and Hernández Martín, A. (2013). *Recursos Tecnológicos para la Enseñanza e Innovación Educativa*. Madrid: Síntesis.
- Gimeno Sanz, A. M. (2002). *Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones en la Enseñanza de ELE*. Valencia: Universidad Politécnica de Valencia.
- Gargallo López, B. y Suárez Rodríguez, J. (2003). *La Integración de las Nuevas Tecnologías en los Centros*. Madrid: Secretaría General Técnica.
- Martínez Sánchez, F., y Prendes Espinosa, M. P. (Coords) (2008). *Nuevas Tecnologías y Educación*. Madrid: Pearson.
- Manning, C. D., Raghavan, P. y Schütze, H. (2008). *Introduction to Information Retrieval*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Pereira Domínguez, C. (2005). *Los Valores del Cine de Animación: Propuestas Pedagógicas para Padres y Educadores*. Barcelona: PPU.

- Rank, T., Millum, T. y Warren, C. (2011). *Teaching English Using ICT: A Practical Guide for Secondary School Teachers*. London: A&C Black.
- Reyzábal Manso, M. I. y Santiuste Bermejo, V. (2006). *Lenguaje y Nuevas Tecnologías: de la Gramática Generativa a la Tecnología del Habla*. Madrid: CCS.
- Rodríguez Terceño, J. (2012). *Aplicaciones del EEES a partir de la Web 2.0 y 3.0*. Madrid: Visión Libros.
- Ruiz Dávila, M. et al. (2004). *Las TIC, un Reto para Nuevos Aprendizajes*. Madrid: Ed. Narcea.
- Ruiz Dávila, M., Montero Pascual, E. y Díaz Tejero, B. (2010). *Aprendiendo con Videojuegos: Jugar es Pensar Dos Veces*. Madrid: Narcea.
- Salazar Noguera, J. y Juan Garau, M. (2009). *Aprendizaje Integrado de Lengua Inglesa y Contenidos Multiculturales*. Barcelona: Edicions UIB.
- Sánchez Rodríguez, J., Ruíz Palmero, J. y Palomo López, R. (2008). *Enseñanza con TIC en el Siglo XXI: la Escuela 2.0*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: MAD.
- Sardelich, M. E. (2006). *Las Nuevas Tecnologías en Educación*. Vigo: Ideaspropias.
- Segovia García, N. (2006). *Aplicación de las TIC's a la Docencia*. Vigo: Ideaspropias.
- Sevillano García, M. L. (Dir.) (2009). *Competencias para el Uso de Herramientas Virtuales en la Vida, Trabajo y Formación Permanentes*. Madrid: Prentice Hall- Pearson.
- Sevillano García, M. L. y Fernández Muñoz, R. (2002). *Nuevas Tecnologías, Medios de Comunicación y Educación*. Madrid: CCS.
- Silva Salinas, S. (2005). *Medios Didácticos Multimedia para el Aula*. Vigo: Ideaspropias.
- Souto Moure, A. (2006). *Formador de Teleformadores*. Vigo: Ideaspropias.
- Temprano Sanchez, A. (2011). *Las TIC en la Enseñanza Bilingüe. Recursos Prácticos para la Creación de Actividades Interactivas y Motivadoras*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: MAD.
- Toledo Morales, P. y Hervás Gómez, C. (2009). *El Software Libre en los Contextos Educativos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: MAD.
- Vivancos Martí, J. (2008). *Tratamiento de la Información y Competencia Digital*. Madrid: Alianza.

4. Indicaciones Metodológicas

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clases teóricas:** el profesor expondrá los contenidos recogidos en el temario que podrán haber sido puestos a disposición del alumno en forma de fotocopias o a través de la plataforma virtual.

- **Trabajos tutelados y ejercicios prácticos:** el alumno resolverá actividades teórico-prácticas y diseñará proyectos propios de la disciplina.
- **Proyección de vídeos/audios** relacionados con el contenido propio de la materia.
- **Lectura de textos propuestos para cada bloque temático**
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno horas de tutoría personalizadas para poder plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, y cualquier otra orientación de interés para el alumno.
- **Consulta bibliográfica:** el alumno tendrá que hacer uso del material bibliográfico necesario para el desarrollo de los contenidos de la materia.
- **Estudio del alumno**
- **Actividades de evaluación**

5. Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	PRESENCIALIDAD %
Uso de la lengua inglesa	20		20	100
Lecturas	4	16	20	20
Desarrollo de la pronunciación y la entonación	12	8	20	60
Estudios y reflexión individual y colectiva sobre aspectos didácticos de la enseñanza del inglés	4	16	20	20
Tutorías grupales	3,5	1,5	5	70
Tutorías individualizadas	3,5	1,5	5	70
Realización de proyectos	4	16	20	20
Simulación	6	24	30	20
Role-playing	10		10	100
TOTAL	67	83	150	

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

6. Evaluación

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realizará mediante un examen escrito que representará el 45% de la nota final, una serie de trabajos en los que se elaborarán proyectos y unidades didácticas que representarán el 30% de la nota, además de la presentación de un resumen crítico sobre un artículo de investigación (5%) y la preparación o asistencia a un taller (10%).

➤ Examen (45% de la nota final)

La superación de dicho examen constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en el examen al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

No se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

El examen consistirá en estar formado por 10 preguntas de las cuales 5 serán de respuesta corta, 2 de asociación, 1 de desarrollar y 1 pregunta que contendrá 5 apartados tipo test. El examen tendrá una duración de 2 horas.

➤ Actividades obligatorias (30% de la nota final)

La superación de estas actividades constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener al menos un 5 para poder realizar la ponderación de notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. En el caso de tener los trabajos obligatorios superados y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria de examen perteneciente al curso académico actual.

No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega, que será comunicada al alumno con suficiente antelación. Con la no presentación del trabajo obligatorio se considerará suspensa la asignatura, independientemente de la nota obtenida en el examen.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Examen	45%
Elaboración de diseños/proyectos	15%
Asistencia y participación activa en clase	10%
Elaboración y simulación de enseñanza de una unidad didáctica	15%
Resumen crítico	5%
Taller	10%
TOTAL	100%

Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación del trabajo obligatorio se presentan en la siguiente tabla, donde se resumen los aspectos a valorar y el porcentaje que representa cada uno de los mismos:

COMPONENTES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Contenidos generales	10%
Temas de especialidad	75%
Otras aportaciones	15%
TOTAL	100%

Los criterios para la evaluación de la evaluación continua son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS						CARACT. NEGATIVAS
		1	0,7 5	0, 5	0,2 5	0	
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Objetivos	Fundamentados y claros						No se especifican
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica

Bibliografía	Se utiliza la necesaria					No hay indicios de ello
Terminología	Adecuado uso					Uso inadecuado
Análisis	Corrección					Incorrección
Interpretación	Rigurosa					Defectuosa o inexistente
Conclusión	Existe, clara y correcta					Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada					Afirmaciones poco coherentes

Los criterios para la evaluación de una exposición oral individual son los siguientes:

DESTREZAS Y ACTITUDES	PROPORCIÓN
Capacidad de observación	5%
Capacidad para captar expectativas y deseos ajenos	5%
Integración en el grupo	5%
Expresión verbal	30%
Capacidad de exponer	10%
Control del tiempo	5%
Dominio del tema	10%
Organización	10%
Rigor académico	10%
Presentación adecuada (palabras, gestos, posturas, atuendo, etc.)	5%
Capacidad para integrar aportaciones, correcciones, etc.	5%
TOTAL	100%

7. Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un tutor encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno.

El **Profesor responsable docente** es el encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio y trabajos requeridos en la asignatura.

Horario de tutorías: se pondrá a disposición del alumnado a través de Moodle al inicio del curso.

Herramientas para la atención tutorial: la atención tutorial se realizará a través de correo electrónico, llamadas telefónicas a la escuela, Teams y presenciales en el horario de tutorías en la escuela.

8. Horario de la asignatura y calendario de temas

Horario de la asignatura: 4 horas semanales. Lunes de 16 a 18h y miércoles de 11 a 13h. Véase el calendario de clases en la web y en la plataforma virtual.

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. Las sesiones se desarrollarán en la medida de lo posible y según el desarrollo de las clases como muestra la siguiente tabla, en la que se recogen las competencias, resultados de aprendizaje, actividades y evaluación:

CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
Semanas 1 – 4	
Tema 1	
Semanas 5 - 8	
Tema 2	Al finalizar el tema 2, los alumnos deberán completar un cuestionario sobre las dos primeras unidades. Para este cuestionario dispondrán de 3 días desde la finalización de la unidad.
Semanas 9 – 12	
Tema 3	
Semanas 13 – 15	
Tema 4	Al finalizar el tema 4, los alumnos dispondrán de tres días para completar un cuestionario relativo a las dos últimas unidades. La fecha máxima para la entrega del trabajo final será el viernes de la semana 13 de clase.



El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.



ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

1. Medidas de adaptación de la metodología docente

La metodología docente no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura.

Las tutorías se atenderán a través de atención telefónica, por correo electrónica o a través de la plataforma Teams.

2. Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura, apartado 6.

ANEXO II**Escenario CONFINAMIENTO****1. Medidas de adaptación de la metodología docente**

La docencia presencial se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas presentes en la presente adenda.

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “confinamiento” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- Clases virtuales a las que los alumnos deberán asistir de forma sincrónica y participar activamente.
- Todas las tareas de esta asignatura se entregarán a través de la plataforma docente Moodle.

2. Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación para el escenario “confinamiento” será llevada a cabo de manera no presencial como se describe a continuación.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES EVALUABLES	PROPORCIÓN
Examen	45%
Elaboración de diseños/proyectos	15%
Asistencia y participación activa en clase	10%
Elaboración y simulación de enseñanza de una unidad didáctica	15%
Resumen crítico	5%
Taller	10%
TOTAL	100%

Evaluación continua:

- Descripción: Los alumnos deberán completar una serie de actividades obligatorias que serán entregadas a través de Moodle. Además, se tendrá en cuenta la participación activa en clase.
- Criterios de evaluación: actividades obligatorias y participación activa.
- Porcentaje sobre calificación final: 55%



Examen:

Descripción: En caso de confinamiento, el examen se realizará a través de un cuestionario de Moodle en la fecha y hora establecidas para este fin. El examen constará de 60 preguntas, 20 de las cuales serán tipo test con cuatro posibles opciones, 20 de verdadero o falso, 15 de respuesta corta y 5 de respuesta más elaborada. Es requisito indispensable aprobar el examen para superar la asignatura.

- Criterios de evaluación: cada pregunta mal contestada restará 0,3 puntos.
- Porcentaje sobre calificación final: 45%
- Duración del examen: 90 minutos