

Grado en Educación Primaria

Curso 2020/21

Guía Docente de
Fundamentos
Neuropsicológicos del
Lenguaje - Desarrollo
Típico y Patológico

Modalidad presencial



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE MAGISTERIO
FRAY LUIS DE LEÓN

Datos descriptivos de la Asignatura

Nombre:	Fundamentos Neuropsicológicos del Lenguaje - Desarrollo Típico y Patológico
Carácter:	Formación disciplinar y didáctica
Código:	EPD441
Curso:	3º
Duración:	Semestral
Nº Créditos ECTS:	6
Modalidad:	Presencial
Prerrequisitos:	Ninguno
Responsable docente:	Mª del Carmen Rey Velasco
Graduada en:	Logopedia
Postgrado en:	Atención Temprana
Máster en:	Investigación Aplicada a la Educación Terapia Miofuncional
Lengua en la que se imparte:	Castellano

En el curso 2020/2021, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía Docente, para el escenario “Nueva normalidad”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “Confinamiento”.

Situación / Sentido de la Asignatura

2.1.- BLOQUE FORMATIVO AL QUE PERTENECE LA ASIGNATURA (MÓDULO Y MATERIA):

Módulo: **MÓDULO OPTATIVIDAD**

Materia: **AUDICIÓN Y LENGUAJE**

2.2.- PAPEL DE LA ASIGNATURA EN EL PLAN DE ESTUDIOS:

La asignatura “Fundamentos Neuropsicológicos del Lenguaje - Desarrollo Típico y Patológico” forma parte del Módulo de Optatividad dentro de la materia “Audición y Lenguaje” del Título, y su núcleo de competencias básicas

aparece definido en el punto 3.2 del Anexo I del Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010 de 2 de julio, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria.

2.3.- INTERÉS DE LA ASIGNATURA PARA LA FUTURA PROFESIÓN:

Mediante esta asignatura se podrán conocer las bases neuropsicológicas que regulan el desarrollo, teniendo en cuenta la anatomía y las diferencias existentes entre los que se considera desarrollo típico frente al considerado patológico.

Los Maestros en Educación Primaria con Mención en Audición y Lenguaje deben conocer el origen de las alteraciones que van a intervenir, así como saber interpretar los posibles informes relacionados con dichas alteraciones.

Objetivos

1. Conocer la anatomía básica implicada en las alteraciones que son competencia del Maestro en Audición y Lenguaje.
2. Comprender el funcionamiento del sistema nervioso, así como del oído y del ojo.
3. Establecer las principales diferencias entre el desarrollo típico y el patológico.
4. Saber el origen de las alteraciones que pueden intervenir como Maestros en Audición y Lenguaje.
5. Adquirir la capacidad de interpretación de informes médicos, psicológicos...

Competencias

3.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

CB-1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB-2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB-3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB-4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB-5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

3.2. COMPETENCIAS GENERALES

CG-1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

CG-2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG-3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

CG-4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

CG-5 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

CG-6. Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

CG-7. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

CG-8. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

CG-9. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.

CG-10. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

CG-11. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

CG-12. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

3.3. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT-1. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente

CT-2 Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa

CT-3 Capacidad de comunicarse de forma oral y escrita en lengua inglesa

CT-4 Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.

CT-5 Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo

CT-6 Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones

CT-7 Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales

CT-8 Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.

CT-9 Capacidad en el manejo y uso de las TICs especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia

CT- 10 Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo la dignidad del hombre.

3.4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE-67 Adquirir conocimientos acerca de los trastornos del desarrollo del lenguaje y el habla y su atención educativa específica.

CE-68 Saber aplicar sus conocimientos al trabajo de manera profesional mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de estudio de los trastornos del desarrollo del lenguaje y el habla y su atención educativa específica.

CE-69 Reunir e interpretar datos esenciales dentro del área de estudio para emitir informes técnicos dentro de su ámbito de actuación profesional y para apoyar el trabajo realizado junto con otros profesionales en el equipo de orientación del centro.

Contenidos de la asignatura

BLOQUE I (Introducción)

TEMA 1. GENERALIDADES ANATÓMICAS

TEMA 2. ANATOMÍA Y LENGUAJE

- 2.1. Modalidades y funciones del lenguaje
- 2.2. Estructuras anatómicas

BLOQUE II (Anatomía básica)

TEMA 3. SISTEMA NERVIOSO

- 3.1. SNC
- 3.2. SNP
- 3.3. Médula espinal
- 3.4. Troncoencéfalo
- 3.5. Cerebelo
- 3.6. Cerebro
- 3.7. Telencéfalo

TEMA 4. OÍDO

- 4.1. Oído externo
- 4.2. Oído medio
- 4.3. Oído interno

TEMA 5. OJO

- 5.1. Globo ocular
- 5.2. Músculos

BLOQUE III (Alteraciones derivadas)

TEMA 6. TRASTORNOS DE LAS FUNCIONES SUPERIORES QUE AFECTAN AL LENGUAJE

- 6.1. Agnosia
 - Visual
 - Auditiva
 - Táctil
 - De la imagen corporal
 - Visual verbal
- 6.2. Apraxia
 - Ideomotriz
 - Oral
 - Del habla
 - Ideatoria
- 6.3. Afasia
 - Motora
 - Sensitiva
 - Mixta

TEMA 7. TRASTORNO DEL HABLA DE CAUSA NEUROLÓGICA

- 7.1. Disartria
 - Fláccida
 - Espástica
 - Atáxica
 - Discinética
 - Mixta

TEMA 8. ALTERACIONES DE LOS HEMISFERIOS CEREBRALES

- 8.1. Síndrome Frontal
- 8.2. Síndrome Temporal
- 8.3. Síndrome Parietal
- 8.4. Síndrome Occipital
- 8.5. Síndrome Límbico

TEMA 9. CONSECUENCIAS DEL LENGUAJE ASOCIADAS A MALFORMACIONES CONGÉNITAS DEL SNC

- 9.1. Encefalocele
- 9.2. Malformación de Arnold-Chiari
- 9.3. Agenesia de Cuerpo Calloso
- 9.4. Hidrocefalia
- 9.5. Craneostenosis
- 9.6. Espina bífida

TEMA 10. INFECCIONES DEL SNC

- 10.1. Meningitis
- 10.2. Encefalitis
- 10.3. Infecciones piógenas

TEMA 11. ACV

- 11.1. Isquémicos
- 11.2. Hemorrágicos

TEMA 12. TUMORES

- 12.1. Glioblastoma multiforme
- 12.2. Astrocitoma
- 12.3. Meningioma

TEMA 13. DEMENCIAS.

- 13.1. Alzheimer
- 13.2. Pick
- 13.3. Cuerpos de Lewy
- 13.4. Origen vascular

BIBLIOGRAFÍA

- American Psychiatric Association. (2015). *DSM-5. Manual de Diagnóstico Diferencial*. Madrid: Panamericana.
- Borregón, S. y González, A. (2010). *La afasia. Exploración, diagnóstico y tratamiento*. Madrid: CEPE.
- Cuetos, F. (2012). *Neurociencia del lenguaje. Bases neurológicas e implicaciones clínicas*. Madrid: Panamericana.
- Gil, R. (2002). *Neuropsicología*. Barcelona: Masson.
- Junqué, C., Bruna, O., Mataró, M. y Puyuelo, M. (1998). *Traumatismos craneoencefálicos. Un enfoque desde la neuropsicología y la logopedia. Guía práctica para profesionales y familiares*. Barcelona: Masson.
- Noguer, N. y Barcells, A. (2004). *Exploración clínica práctica*. Barcelona: Masson.
- Misulis, K. y Head, T. (2008). *Neurología esencial*. Barcelona: Elsevier Masson.
- Peña Casanova, J. (2013). *Manual de logopedia*. Barcelona: Masson.
- Rodríguez, S. y Smith, J.M. (2004). *Anatomía de los órganos del lenguaje y la audición*. Madrid: Panamericana.
- Russell, J. y Wanda, G. (2001). *Neurología para los especialistas de habla y del lenguaje*. Madrid: Panamericana.
- Sumalla, J. y Pujadas, F. (1989). *Exploración física y análisis de los síndromes neurológicos*. Barcelona: Doyma.
- Tortora, G. y Derrickson, B. (2006). *Principios de anatomía y fisiología*. Madrid: Panamericana.

Indicaciones Metodológicas

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Exposición:** El profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas, los contenidos recogidos en el temario, que podrán haber sido puestos previamente a disposición del alumno a través de la plataforma virtual.
- **Prácticas con ordenador:** Los alumnos realizarán, bajo la dirección del profesor, un ejercicio práctico con ayuda de las herramientas informáticas adecuadas.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno, a través de la plataforma Microsoft TEAMS y en el horario establecido.
- **Trabajos cooperativos**

Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

Actividades formativas		Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Presencialidad %
Teórica	Sesión magistral	40		40	100%
	Lecturas	3	12	15	20%
	Discusión en debates	2	8	10	20%
	Seminarios	3	12	15	20%
Práctica	Visionado y discusión de vídeos y otras fuentes y comentario crítico	2	8	10	20%
	Estudio de casos	1	4	5	20%
	Charlas y coloquios de interés práctico	1	4	5	20%
	Simulación	4	16	20	20%
	Visitas a centros educativos	4	16	20	20%
	Tutorías individualizadas	10		10	100%
TOTAL HORAS		70	80	150	

(*) Las horas presenciales son 70 en lugar de 60 porque se incluyen 10 de tutorías individualizadas.

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

Evaluación

Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.

Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.

Sistema de evaluación	% Evaluación
Examen	40%
Elaboración de los diseños / proyectos	20%
Asistencia y participación en clase	10%
Elaboración y simulación de enseñanza de una unidad didáctica	10%
Resumen crítico de textos orales o escritos	10%
Taller	10%

Buscando la excelencia se recomienda al alumno que trabaje desde el primer día. Se tendrán en cuenta el trabajo de clase así como los ejercicios prácticos recogidos por el profesor.

El **Examen escrito** se realizará en el **horario establecido según el calendario oficial**, en el Aula programada y con las medidas de seguridad que se indiquen.

El alumno dispondrá de **dos horas** para la resolución de su examen.

Por un lado, el examen mantendrá las **30 preguntas tipo test**, 20 de las mismas se extraerán de las propuestas por el alumnado, mientras que las 10 restantes las propondrá el profesor. Cada una de ellas presentará tres posibles opciones de respuesta - exceptuando aquellas cuya formulación atienda a verdadero o falso -, siendo tan sólo una la correcta. La evaluación de esta parte referida al test se mantendrá tal y como se explicó al inicio de la asignatura, es decir, se seguirá la fórmula incluida en la presentación de la asignatura, de tal manera que los errores restan.

Por otro lado, el examen contará con **2 preguntas cortas a desarrollar**, es decir, puntos del temario que se deberán de explicar de manera argumentada y detallada. Cada una de estas cuestiones será evaluada sobre 10 puntos, y se hará la media entre las dos.

Ambas partes tendrán en **mismo peso en la nota del examen**, es decir, cada una se evaluará sobre el 50%.

La **Elaboración de los diseños / proyectos**, así como la **Elaboración y simulación de enseñanza de una unidad didáctica**, se evaluarán mediante la realización de una Práctica Final, que consistirá en la resolución de un Caso Clínico, tal y como se adelantó al inicio de la asignatura, El Caso Clínico se deberá de resolver incluyendo un diagnóstico diferencial. La entrega deberá de efectuarse a través de Moodle.

Para evaluar la **Asistencia y participación en clase** se tendrá también en cuenta la actividad en los foros habilitados en Moodle, así como la intervención durante los debates.

A lo largo de la asignatura, y con el objetivo de observar y comprender la realidad de los conocimientos desarrollados, se realizarán **Talleres** y se solicitarán **Resúmenes críticos de textos orales y escritos**.

Para aprobar el examen será necesario tener al menos un 5. No se realizará la media con el resto de apartados hasta que se haya superado esta parte.

Para aprobar la Práctica Final también será necesario tener al menos un 5.

Aquellos alumnos que no tengan las condiciones necesarias para ser evaluados bajo el sistema de evaluación continua tendrán una prueba evaluatoria especial para recuperar dicha condición.

Recursos didácticos

Los recursos disponibles que componen el material didáctico para que el alumno pueda acometer el estudio sin dificultad en esta asignatura, son los siguientes:

- La presente Guía Docente.
- Manuales de estudio y aprendizaje.

- Materiales del profesor.
- Campus Virtual.

Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno.

El **Profesor responsable docente** es el encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio de la asignatura.

Horario de tutoría: Serán publicadas al inicio del curso académico y comunicadas al inicio de las clases.

Herramientas para la atención tutorial: Microsoft TEAMS.

Horario de la asignatura

Horario de la asignatura: 8 horas semanales. Martes, miércoles y jueves de 13:00 a 15:00, y viernes de 11:00 a 13:00. Las clases se impartirán durante 7 semanas, ya que durante el periodo del Practicum I se interrumpirá la docencia.

Véase el calendario de clases en la web y en la plataforma virtual.

Desarrollo de sesiones - Cronograma de estudio para el alumno

La distribución de horas de dedicación y créditos ECTS según temas se recoge en el siguiente cuadro:

COMPETENCIAS	RESULTADOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
1ª QUINCENA				
<ul style="list-style-type: none"> - De CB-1 a CB-5 - De CG-1 a CG-12 - De CT-1 a CT-10 - CE-67 a CE-69 	<p>Conocer aspectos principales de terminología en el ámbito de Audición y Lenguaje.</p> <p>Saber identificar y analizar los principales trastornos de la audición y el lenguaje.</p>	Tema 1 y 2	<p>Exposición del profesor</p> <p>Debates</p> <p>Recogida de cuestiones (evaluación continua)</p>	<p>Ejercicios prácticos</p> <p>Examen</p>

COMPETENCIAS	RESULTADOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
2ª QUINCENA				
<ul style="list-style-type: none"> - De CB-1 a CB-5 - De CG-1 a CG-12 - De CT-1 a CT-10 - CE-67 a CE-69 	<p>Conocer las ayudas tecnológicas que contribuyen a mejorar la comunicación y las condiciones de aprendizaje.</p> <p>Ser capaz de planificar la evaluación-intervención y aplicar los instrumentos y técnicas de intervención y evaluación adecuados al ámbito de estudio.</p> <p>Ser capaz de planificar la evaluación-intervención y aplicar los instrumentos y técnicas de intervención y evaluación en trastornos del desarrollo del lenguaje.</p>	Tema 3	<p>Exposición del profesor</p> <p>Recogida de cuestiones (evaluación continua)</p>	<p>Ejercicios prácticos</p> <p>Examen</p>
3ª QUINCENA				
<ul style="list-style-type: none"> - De CB-1 a CB-5 - De CG-1 a CG-12 - De CT-1 a CT-10 CE-67 a CE-69 	<p>Conocer las ayudas tecnológicas que contribuyen a mejorar la comunicación y las condiciones de aprendizaje.</p> <p>Ser capaz de planificar la evaluación-intervención y aplicar los instrumentos y técnicas de intervención y evaluación adecuados al ámbito de estudio.</p> <p>Ser capaz de planificar la evaluación-intervención y aplicar los instrumentos y técnicas de intervención y evaluación en trastornos del desarrollo del lenguaje.</p> <p>Conocer las estrategias de intervención, métodos y técnicas de evaluación de los trastornos del desarrollo del lenguaje oral.</p> <p>Conocer las estrategias de intervención, métodos y técnicas de evaluación de los trastornos de la articulación, el ritmo del habla y los trastornos de la audición.</p>	Tema 4 y 5	<p>Exposición del profesor</p> <p>Recogida de cuestiones (evaluación continua)</p>	<p>Ejercicios prácticos</p> <p>Examen</p>
4ª QUINCENA				
<ul style="list-style-type: none"> - De CB-1 a CB-5 - De CG-1 a CG-12 - De CT-1 a CT-10 - CE-67 a CE-69 	<p>Ser capaz de participar eficazmente en procesos de mejora dirigidos a introducir innovaciones que promuevan una mejor respuesta educativa a la diversidad del alumnado.</p> <p>Ser capaz de determinar las necesidades educativas específicas de diferentes alumnos, definiendo ámbitos de actuación prioritarios, grado y duración de la intervención y apoyos requeridos para promover el aprendizaje de los contenidos.</p> <p>Trabajar de modo colaborativo y cooperativo con el resto del profesorado, servicios</p>	Tema 6, 7, 8 y 9	<p>Exposición del profesor</p> <p>Recogida de cuestiones (evaluación continua)</p>	<p>Ejercicios prácticos</p> <p>Examen</p>

COMPETENCIAS	RESULTADOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
	psicopedagógicos, de pedagogía terapéutica y de orientación, promoviendo la mejor respuesta educativa.			
5ª QUINCENA				
<ul style="list-style-type: none"> - De CB-1 a CB-5 - De CG-1 a CG-12 - De CT-1 a CT-10 - CE-67 a CE-69 	<p>Ser capaz de participar eficazmente en procesos de mejora dirigidos a introducir innovaciones que promuevan una mejor respuesta educativa a la diversidad del alumnado.</p> <p>Ser capaz de determinar las necesidades educativas específicas de diferentes alumnos, definiendo ámbitos de actuación prioritarios, grado y duración de la intervención y apoyos requeridos para promover el aprendizaje de los contenidos.</p> <p>Trabajar de modo colaborativo y cooperativo con el resto del profesorado, servicios psicopedagógicos, de pedagogía terapéutica y de orientación, promoviendo la mejor respuesta educativa.</p>	Tema 10	<p>Exposición del profesor</p> <p>Recogida de cuestiones (evaluación continua)</p>	<p>Ejercicios prácticos</p> <p>Examen</p>
7ª QUINCENA				
<ul style="list-style-type: none"> - De CB-1 a CB-5 - De CG-1 a CG-12 - De CT-1 a CT-10 - CE-67 a CE-69 	<p>Ser capaz de participar eficazmente en procesos de mejora dirigidos a introducir innovaciones que promuevan una mejor respuesta educativa a la diversidad del alumnado.</p> <p>Ser capaz de determinar las necesidades educativas específicas de diferentes alumnos, definiendo ámbitos de actuación prioritarios, grado y duración de la intervención y apoyos requeridos para promover el aprendizaje de los contenidos.</p> <p>Trabajar de modo colaborativo y cooperativo con el resto del profesorado, servicios psicopedagógicos, de pedagogía terapéutica y de orientación, promoviendo la mejor respuesta educativa.</p>	Tema 11 y 12	<p>Exposición del profesor</p> <p>Recogida de cuestiones (evaluación continua)</p>	<p>Examen</p> <p>Trabajos</p>
8ª QUINCENA				
<ul style="list-style-type: none"> - De CB-1 a CB-5 - De CG-1 a CG-12 - De CT-1 a CT-10 - CE-67 a CE-69 	<p>Ser capaz de participar eficazmente en procesos de mejora dirigidos a introducir innovaciones que promuevan una mejor respuesta educativa a la diversidad del alumnado.</p> <p>Ser capaz de determinar las necesidades educativas específicas de diferentes alumnos, definiendo ámbitos de actuación prioritarios, grado y duración de la intervención y apoyos requeridos para promover el aprendizaje de los contenidos.</p>	Tema 13 y Práctica Final	<p>Exposición del profesor</p> <p>Recogida de cuestiones (evaluación continua)</p> <p>Técnicas de trabajo cooperativo</p>	<p>Examen</p> <p>Trabajos</p>

COMPETENCIAS	RESULTADOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
	Trabajar de modo colaborativo y cooperativo con el resto del profesorado, servicios psicopedagógicos, de pedagogía terapéutica y de orientación, promoviendo la mejor respuesta educativa.			

El plan de trabajo y las semanas son orientativas, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.



ANEXO I

Escenario NUEVA NORMALIDAD

Medidas de adaptación de la Metodología Docente

La metodología docente no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía Docente de la asignatura.
Las tutorías se atenderán a través de la plataforma Microsoft TEAMS.

Medidas de adaptación de la Evaluación

La evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía Docente de la asignatura.

ANEXO II

Escenario CONFINAMIENTO

Medidas de adaptación de la Metodología Docente

La docencia se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas en la presente adenda.

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “Confinamiento”, se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- **Exposición:** El profesor desarrollará, mediante clases magistrales y dinámicas, los contenidos recogidos en el temario, que podrán haber sido puestos previamente a disposición del alumno a través de la plataforma virtual. En el escenario “Confinamiento”, todas ellas se realizarán a través de la plataforma Microsoft TEAMS, en el horario establecido y con la misma duración, dado que dicho sistema de retransmisión permite compartir todo tipo de material de apoyo e interactuar, tanto el profesor con los alumnos, como entre los propios alumnos de la asignatura.
- **Prácticas con ordenador:** Los alumnos realizarán, bajo la dirección del profesor, un ejercicio práctico con ayuda de las herramientas informáticas adecuadas.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno. En el escenario “Confinamiento” se realizarán también a través de la Microsoft TEAMS, en el horario establecido.
- **Trabajos cooperativos:** Los alumnos podrán realizar el ejercicio práctico de manera grupal, pudiéndose poner en contacto con sus compañeros con la ayuda de las herramientas informáticas adecuadas (Campus Virtual, correo electrónico...).

Medidas de adaptación de la Evaluación

Tanto los ítems que componen el sistema de evaluación como el peso de cada uno de ellos se mantiene igual, la diferencia radica en la modalidad del examen.

Evaluación

Sistema de evaluación	% Evaluación
Examen	40%
Elaboración de los diseños / proyectos	20%
Asistencia y participación en clase	10%
Elaboración y simulación de enseñanza de una unidad didáctica	10%
Resumen crítico de textos orales o escritos	10%
Taller	10%

Buscando la excelencia se recomienda al alumno que trabaje desde el primer día. Se tendrán en cuenta el trabajo de clase así como los ejercicios prácticos recogidos por el profesor.

El **Examen escrito** se realizará en el **horario establecido según el calendario oficial**, a través del cuestionario titulado EXAMEN que estará accesible en la plataforma Moodle de la asignatura a la hora de inicio del examen. Antes de que finalice el tiempo previsto para el examen, el alumno deberá de responder a las preguntas.

El alumno dispondrá de **tiempo limitado de 50 minutos** para la resolución de su examen.

Por un lado, el examen mantendrá las **30 preguntas tipo test**, tal y como se detalló al inicio de la asignatura, 20 de las mismas se extraerán de las propuestas por el alumnado, mientras que las 10 restantes las propondrá el profesor. Cada una de ellas presentará tres posibles opciones de respuesta - exceptuando aquellas cuya formulación atienda a verdadero o falso -, siendo tan sólo una la correcta. El estudiante deberá de marcarla clickando sobre la letra correspondiente - A, B o C -. La evaluación de esta parte referida al test se mantendrá tal y como se explicó al inicio de la asignatura, es decir, se seguirá la fórmula incluida en la presentación de la asignatura, de tal manera que los errores restan.

Por otro lado, el examen contará con **20 enunciados incompletos**, es decir, oraciones que deben de ser completadas por una palabra o, como máximo, por dos. Cada respuesta correcta sumará 0'25 puntos; las

incorrectas no penalizarán, en el sentido de que no restarán, como si lo hacen en el test, es decir, en los enunciados incompletos los errores no suman, pero tampoco restan.

Al finalizar, el alumno deberá de clickar en “Terminar todo” y, a continuación, “Terminar todo y enviar”, con el fin de que sus respuestas se envíen adecuadamente.

Ambas partes tendrán en **mismo peso en la nota del examen**, es decir, cada una se evaluará sobre el 50%.

La **Elaboración de los diseños / proyectos**, así como la **Elaboración y simulación de enseñanza de una unidad didáctica**, se evaluarán mediante la realización de una Práctica Final, que consistirá en la resolución de un Caso Clínico, tal y como se adelantó al inicio de la asignatura, El Caso Clínico se deberá de resolver incluyendo un diagnóstico diferencial. La entrega deberá de efectuarse a través de Moodle.

Para evaluar la **Asistencia y participación en clase** se tendrá también en cuenta la actividad en los foros habilitados en Moodle, así como la intervención durante los debates.

A lo largo de la asignatura, y con el objetivo de observar y comprender la realidad de los conocimientos desarrollados, se realizarán **Talleres** y se solicitarán **Resúmenes críticos de textos orales y escritos**.

Para aprobar el examen será necesario tener al menos un 5. No se realizará la media con el resto de apartados hasta que se haya superado esta parte.

Para aprobar la Práctica Final también será necesario tener al menos un 5.

Aquellos alumnos que no tengan las condiciones necesarias para ser evaluados bajo el sistema de evaluación continua tendrán una prueba evaluatoria especial para recuperar dicha condición.