

**Grado en Educación Primaria**

---

**Curso 2020/21**

**Guía Docente de**  
**Psicomotricidad,**  
**Aprendizaje y Desarrollo**  
**Motor**  
**Modalidad Semipresencial**



**ESCUELA UNIVERSITARIA  
DE MAGISTERIO  
FRAY LUIS DE LEÓN**



## 1. Datos descriptivos de la Asignatura

<b>Nombre:</b>	PSICOMOTRICIDAD, APRENDIZAJE Y DESARROLLO MOTOR
<b>Carácter:</b>	OPTATIVIDAD
<b>Código:</b>	EPD223
<b>Curso:</b>	3º
<b>Duración (Semestral/Anual):</b>	SEMESTRAL
<b>Nº Créditos ECTS:</b>	6
<b>Materia:</b>	MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA
<b>Prerrequisitos:</b>	NINGUNO
<b>Modalidad:</b>	SEMIPRESENCIAL
<b>Responsable docente:</b>	ÁNGEL SÁNCHEZ GALIÁN
<b>Graduado en:</b>	CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE
<b>Máster en:</b>	FORMACIÓN DEL PROFESORADO Entrenador nacional bádminton - Coach Level 3 (FESBA) / Actual director técnico Club Deportivo Bádminton Laguna
<b>Contacto email:</b>	<a href="mailto:angel.sanchez@frayluis.com">angel.sanchez@frayluis.com</a>
<b>Departamento:</b>	EDUCACIÓN FÍSICA
<b>Lengua en la que se imparte:</b>	CASTELLANO

En el curso 2020/2021, de manera general y como consecuencia de la situación sanitaria actual será de aplicación lo dispuesto en el Anexo I de esta Guía docente, para el escenario “Nueva normalidad”.

En caso de que las circunstancias sanitarias lleven a un nuevo confinamiento, será de aplicación lo dispuesto en el Anexo II de esta Guía para el escenario “Confinamiento”.

## 2. Objetivos y competencias

### 2.1 OBJETIVOS

Los objetivos principales que se pretenden que alcancen los alumnos son los siguientes:

- Conocer los fundamentos del aprendizaje y desarrollo motor humano.
- Discernir entre crecimiento y maduración, así como de aquellos factores y principios intrínsecos a cada concepto.
- Descubrir los elementos influyentes sobre el aprendizaje y desarrollo motor.
- Estudiar algunas de las principales teorías del desarrollo psicomotor.
- Establecer las similitudes y diferencias de las teorías sobre el desarrollo psicomotor
- Comprender los elementos que constituyen el desarrollo psicomotor.
- Conocer las fases y leyes del desarrollo motor.
- Entender la importancia de la tonicidad muscular en el control motor.
- Distinguir los estados de sueño y de vigilia en la etapa infantil.
- Conocer el proceso de desarrollo en el periodo prenatal, así como los factores que pueden influir en el crecimiento, durante esta etapa.
- Profundizar en el conocimiento de los reflejos.
- Descubrir la evolución en el desarrollo del neonato.
- Conocer la evolución de las conductas motrices entre los 2 y los 12 años.
- Descubrir las etapas por las que pasan y las características que componen las habilidades motrices básicas entre los 2 y los 12 años.
- Conocer los ritmos de crecimiento y los tipos corporales.
- Analizar el crecimiento de los distintos sistemas corporales.
- Comprender las diversas edades de crecimiento.
- Adquirir una noción básica del término somatotipo y las características que lo rodean.
- Conceptualizar la expresión corporal como contenido de la Educación Física.
- Conocer los principales objetivos de la expresión corporal en la edad infantil.
- Abordar los tipos de actividades y los contenidos básicos de la expresión corporal, en el área de la Educación Física infantil.
- Conceptualizar la capacidad del equilibrio y su tipología.
- Conocer las diversas acepciones y tipos de coordinación.
- Descubrir las características que incluye el término de agilidad física y su definición.
- Establecer algunas directrices a tener en cuenta, para el favorecimiento del desarrollo motor en las clases de Educación Física.



## 2.2 COMPETENCIAS BÁSICAS

CB-1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB-2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB-3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB-4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB-5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

## 2.3 COMPETENCIAS GENERALES

CG-1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

CG-2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG-4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

CG-5. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

CG-6. Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos,

pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

CG-7. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

CG-8. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones educativas públicas y privadas.

CG-12. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer y aplicar modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

## 2.4 COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT-1. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente.

CT-2. Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa.

CT-4. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.

CT-5. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo.

CT-6. Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

CT-8. Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.

CT-9. Capacidad en el manejo y uso de las TIC's especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia.

CT- 10. Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo la dignidad del hombre.



## 2.5 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- ✓ Desarrollar y aplicar el currículo escolar de la educación física.
- ✓ Conocer y saber aplicar los contenidos y deportes en el ámbito de la EF en Primaria.
- ✓ Colaborar con los agentes responsables de la promoción de la salud (familia, escuela, individuo, sociedad).
- ✓ Conocer y saber concienciar acerca de la importancia de hábitos de salud (actividad física recreativa, salud...) para la prevención de enfermedades.

### 3. Contenidos de la asignatura

#### 3.1 PROGRAMA

##### Psicomotricidad, Aprendizaje y Desarrollo Motor

- Unidad Didáctica 1. Bases fundamentales del aprendizaje y desarrollo motor.
- Unidad Didáctica 2. Teorías del desarrollo psicomotor.
- Unidad Didáctica 3. Aprendizaje y desarrollo psicomotor.
- Unidad Didáctica 4. Motricidad prenatal y del recién nacido.
- Unidad Didáctica 5. Desarrollo motor entre los 2 y los 12 años.
- Unidad Didáctica 6. El crecimiento físico en la infancia.
- Unidad Didáctica 7. La expresión corporal.
- Unidad Didáctica 8. Evolución de las capacidades físicas básicas.

#### 3.2 BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS Y ENLACES

- Ajuriaguerra, J. (1996). Manual de psiquiatría infantil (4ª edición). Barcelona: Masson.
- Arnáiz, P. (1987). Evolución y contexto de la práctica psicomotriz. Murcia: Secretariado de Publicaciones Universidad de Murcia.
- Avery, G. B., Fletcher, M. A., y MacDonald, M. G. (Directores). (2001). Neonatología.
- Fisiopatología y manejo del recién nacido (5ª edición). Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana.
- Baechle, T. R., y Earle, R. W. (eds.) (2007). Principios del entrenamiento de la fuerza y del acondicionamiento físico (2ª edición). Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Barbería, E., Boj, J. R., Catalá, M., García, C., y Mendoza, A. (2002). Odontopediatría (2ª edición). Barcelona: Masson.
- Bastidas, M., Posada, A., y Ramírez, H. (2005). Crecimiento y desarrollo del lactante. En A. Posada, J. F. Gómez y H. Ramírez. El niño sano (3ª edición) (pp.125-159). Bogotá: Editorial Médica Internacional.
- Batalla, A. (2000). Habilidades motrices. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Behrman, R. E., Kliegman, R. M., y Jenson, H. B. (2006). Tratado de pediatría (17ª edición). Madrid: Elsevier.



- Berger, K. S. (2006). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia* (7ª edición). Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Cañizares, J. M., y Carbonero, C. (2017). *Enciclopedia para padres sobre actividad física, salud y educación en los niños@s*. Sevilla: Wanceulen Editorial.
- Cano-de la Cuerda, R., Molero-Sánchez, A., Carratalá-Tejada, M., Alguacil-Diego, I.M., Molina-Rueda, F., Miangolarra-Page, J. C., y Torricelli, C. (2015). Teorías y modelos de control y aprendizaje motor. Aplicaciones clínicas en neurorrehabilitación. *Neurología*, 30(1), 32-41.
- Casassas, R., Campos, M. C., y Jaimovich, S. (2009). *Cuidados básicos del niño sano y del enfermo* (3ª edición ampliada). Santiago de Chile: Ediciones UC.
- Castañer, M., y Camerino, O. (2006). *Manifestaciones básicas de la motricidad*. Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida.
- Castellanos, R., Corvos, C., y Sequera, C. (2010). Estudio del somatotipo como posible parámetro de enfermedades en estudiantes de Odontología. *Multiciencias*, 10(Ext.), 265-270.
- Ceriani, J. M., Mariani, G., Lupo, E. A., y Jenik, A. (2018). *Neonatología práctica* (5ª edición). Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana.
- Contreras, O. R. (1998). *Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Córdoba, D. (2018). *Desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor en la infancia* (2ª edición). Málaga: IC Editorial.
- De Rueda, B. (2016). La expresión corporal en el desarrollo del área de Educación Física. En E. Castillo y M. Díaz (Eds.). *Expresión corporal en primaria* (pp. 11- 30). Huelva: Universidad de Huelva Publicaciones.
- Díaz, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Fröhner, G. (2003). *Esfuerzo físico y entrenamiento en niños y jóvenes*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- García-Alix, A., y Quero, J. (2012). *Evaluación neurológica del recién nacido*. Madrid: Ediciones Díaz de Santos.
- Génot, C., Neiger, H., Leroy, A., Dufour, M., Péninou, G., y Pierron, G.. (2005). *Kinesioterapia. I Principios. II Miembros inferiores. Evaluaciones. Técnicas pasivas y activas del aparato locomotor*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Gesell, A., Halverson, H. M., Thompson, H., Ilg, F. L., Castner, B. M., Ames, L. B., y Amatruda, C. S. (1956). *El niño de 1 a 5 años. Guía para el estudio del niño preescolar*. Barcelona: Paidós.





- Gil, P. (2004). Desarrollo psicomotor en educación infantil (0-6 años). Sevilla: Wanceulen Editorial.
- Gil, P., Contreras, O. R., y Gómez, I. (2008). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una Educación Física animada. Revista Iberoamericana de Educación, (47), p. 71-96.
- Gil, P., y Navarro, V. (2005). El juego motor en educación infantil. Sevilla: Wanceulen Editorial.
- Hernández, J. L., Velázquez, R. (Coords.), Alonso, D., Castejón, F. J., Garoz, I., López, C., ... Martínez, M. E. (2004). La evaluación en educación física. Investigación y práctica en el ámbito escolar. Barcelona: Editorial Graó.
- Hernández, M. (1994). Pediatría (2ª edición). Madrid: Ediciones Díaz de Santos.
- Justo, E. (2014). Desarrollo psicomotor en educación infantil. Bases para la intervención en psicomotricidad. Almería: Editorial Universidad de Almería.
- Learreta, B. (coord.), Sierra, M. A., y Ruano, K. (2005). Los contenidos de expresión corporal. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Lleixá, T. (2004). La educación física de 3 a 8 años. Segundo Ciclo de Educación Infantil y Ciclo Inicial de Enseñanza Primaria. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Lleixá, T. (2004). La educación física de 3 a 8 años. Segundo Ciclo de Educación Infantil y Ciclo Inicial de Enseñanza Primaria. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- MacDougall, J. D., Wenger, H. A., y Green, H. J. (2005). Evaluación fisiológica del deportista (3ª edición). Badalona: Editorial Paidotribo.
- Mendizábal, S. (2016). Utilización de objetos en expresión corporal. En E. Castillo y M. Díaz (Eds.). Expresión corporal en primaria (pp. 47-66). Huelva: Universidad de Huelva Publicaciones.
- Mesonero, A. (1987). La educación psicomotriz: Necesidad de base en el desarrollo personal del niño. Oviedo: Universidad de Oviedo. Servicio de Publicaciones.
- Morla, E. (2002). Crecimiento y desarrollo desde la concepción hasta la adolescencia. Santo Domingo: Instituto Tecnológico de Santo Domingo.
- Olano, R. (1993). La psicología genético-dialéctica de H. Wallon y sus implicaciones educativas. Oviedo: Universidad de Oviedo Servicio de Publicaciones.
- Oña, A. (2005). Actividad física y desarrollo. Ejercicio físico desde el nacimiento. Sevilla: Wanceulen Editorial.
- Padilla, C., y Zurdo, R. (2009). Desarrollo de la creatividad a través de la danza improvisación y la danza contacto. Valores y aplicaciones en Educación Primaria



- y Secundaria. En K. Ruano y G. Sánchez (Coords.). Expresión corporal y educación (pp. 217-259). Sevilla: Wanceulen Editorial Deportiva.
- Pastor, J. L. (2002). Fundamentación conceptual para una intervención psicomotriz en Educación Física. Barcelona: INDE Publicaciones.
  - Peñacoba, C., Lázaro, L., y Álvarez, E. (2006). Desarrollo infantil. De 2 a 6 años. En C. Peñacoba, E. Álvarez y L. Lázaro (coord.). Teoría y práctica de Psicología del desarrollo (pp. 67-86). Madrid: Editorial centro de estudios Ramón Areces.
  - Perelló, I., Ruiz, F. C., Ruiz, A. J., y Caus. N. (2003). Educación Física (Volumen II). Temario para la preparación de oposiciones. Profesores de Enseñanza Secundaria. Sevilla: Editorial MAD.
  - Pérez, M. A. (2006). Cuerpo de maestros. Volumen práctico. Educación Física. Sevilla: Editorial MAD.
  - Pérez, R. (2005). Psicomotricidad. Teoría y praxis del desarrollo psicomotor en la infancia. Vigo: Ideaspropias Editorial.
  - Perinat, A. (2007). Psicología del desarrollo: un enfoque sistémico. Barcelona: Editorial UOC.
  - Pikler, E. (1984). Moverse en libertad. Desarrollo de la motricidad global. Madrid: Narcea.
  - Pradet, M. (1999). La preparación física. Barcelona: INDE Publicaciones.
  - Preobrayensky, I., y Gillman, Y. (2006). Actividad física: Nuevas perspectivas. Buenos Aires: Editorial Dunken.
  - RAE. (2017). Diccionario de la lengua española (Edición del Tricentenario). Psicomotricidad.
  - Ribes, M. D., Alés, M., Clavijo, R., y Fernández, C. (2006). Técnicos de educación infantil de la comunidad autónoma de Extremadura. Temario. Volumen I. Sevilla: Editorial MAD.
  - Rigal, R. (2006). Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria. Acciones motrices y primeros aprendizajes. Barcelona: INDE Publicaciones.
  - Ríos, M. (2005). Manual de Educación Física adaptada al alumnado con discapacidad (2ª edición). Barcelona: Editorial Paidotribo.
  - Rodríguez, A. J., y Zehag, M. F. (2009). Autonomía personal y salud infantil. Madrid: EDITEX.
  - Rojas, P. (2017). Técnicas de expresión corporal para las clases de Educación Física de Primaria y Secundaria. Sevilla: Wanceulen Editorial Deportiva.



- Sadurní, M., Rostán, C., y Serrat, E. (2008). El desarrollo de los niños, paso a paso (3ª edición). Barcelona: Editorial UOC.
- Valero, V., Carranza, J. A., y Mengual, I. (2010). Desarrollo motor: evaluación del desarrollo de las habilidades motoras en infancia y niñez. En J. A. Carranza y E. Ato (Coords.). Manual de prácticas de psicología del desarrollo. Murcia: Universidad de Murcia. Servicio de publicaciones.
- Villada, P., y Vizúete, M. (2002). Los fundamentos Teórico-Didácticos de la Educación Física. Madrid: Secretaría General Técnica.
- VVAA. (2017). Cuerpo de maestros. Educación Física. Temario. Madrid: Editorial CEP.
- VVAA. (2017). Pedagogía terapéutica. Cuerpo de Maestros. Temario. Madrid: Editorial CEP.
- Woolfolk, A. E. (2006). Psicología educativa (9ª edición). México: Prentice Hall México.



#### 4. Indicaciones Metodológicas

**Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.**

**Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.**

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

- **Clase magistral:** Mediante la clase magistral el profesor de la asignatura expondrá y explicará a los alumnos los contenidos principales de la misma, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos.
- **Estudio de casos y/o proyectos:** El alumno resolverá los ejercicios y casos prácticos planteados por el profesor, estudiando con detenimiento todo lo relacionado con las asignaturas que componen la materia.
- **Actividad específica de evaluación:** Cuaderno de tareas
- **Reflexiones grupales, debates y seminarios:** Relacionados con los contenidos propios de la materia.
- **Lectura y reflexión personal sobre artículos y páginas web relacionadas:** El profesor indicará a los alumnos algún artículo o página web de interés para que lean y reflexionen sobre él.
- **Trabajo sobre material audiovisual:** El profesor podrá facilitar a los alumnos la audición de alguna conferencia de expertos o fragmentos de algún reportaje filmográfico para facilitar la comprensión de la materia. Sobre el mismo requerirá un breve resumen o una valoración personal del asunto que se trata.
- **Exposiciones:** Se podrá solicitar al alumno elaborar exposiciones orales sobre alguno de los temas tratados en la asignatura.
- **Tutorías:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno.
- **Preparación del examen**
- **Examen**

## 5. Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	PRESENCIALIDAD %
Sesión magistral	10 h	0 h	10 h	100%
Actividades grupales	1 h	20 h	21 h	4,8%
Estudio de casos	2 h	15 h	17 h	11,8%
Seminarios	2 h	16 h	18 h	11,1%
Trabajos tutelados	1 h	20 h	21 h	4,8%
Examen	2 h	0 h	2 h	100%
Preparación del examen	0 h	30 h	30 h	
Tutorías individualizadas	6 h	0 h	6 h	100%
Realización de proyectos	0 h	25 h	25 h	
<b>TOTAL</b>	<b>24 h</b>	<b>126 h</b>	<b>150 h</b>	

La asignatura consta de 6 créditos ECTS. La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.



## 6. Evaluación

**Para el escenario “Nueva normalidad” consultar Anexo I.**

**Para el escenario “Confinamiento” consultar Anexo II.**

Criterios de evaluación generales:

- Dominio del vocabulario de la asignatura y buena utilización de la lengua española.
- Elaboración argumentada de los conceptos básicos de la asignatura.
- Análisis valorativo de las posibilidades educativas de materiales y recursos didácticos.
- Capacidad de diseño y elaboración de las principales actividades de educación.
- Grado de análisis y comprensión de las lecturas propuestas o de los documentos analizados.
- Análisis de los elementos educativos relevantes en las actividades o experiencias presentadas y valoración de los efectos de las mismas.
- Grado de colaboración con los compañeros y compañeras en el desarrollo de las actividades de la asignatura.

**La evaluación** es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un **examen final escrito** y la **evaluación continua**, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante una prueba final de evaluación de conocimientos teóricos (valorada en un 40%), la realización de diversas actividades teórico-prácticas (con valor del 50%) y la aportación en los foros propuestos de la asignatura (que posee un valor del 10%).

➤ **Examen (40 % de la nota final)**

El examen constará de preguntas tipo test y/o preguntas cortas, basadas en cualquier contenido tratado durante el desarrollo de la asignatura, bien sea en las unidades didácticas, las presentaciones PPT o el material adicional proporcionado al alumno.

La superación de dicho examen (al menos con un 5) constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico.

➤ **Evaluación continua (60% de la nota final)**

La aportación en los foros de la asignatura (10%) y la realización de ejercicios prácticos/proyectos, debates, actividades individuales y/o grupales, trabajos tutelados, estudios de casos y cuaderno de tareas (50%).

**Para aprobar la asignatura** es necesario obtener, como mínimo, **2 puntos en la evaluación de conocimientos teóricos y 3 puntos en la evaluación continua**. A partir de ello se calculará la nota y calificación final.

A partir de ello se calculará la nota y calificación final. Con anterioridad a la fecha establecida, el alumno entregará al profesor un único documento con la resolución de los ejercicios que se haya indicado que son para entregar, cuya descripción concreta está también especificado en la plataforma desde el comienzo del curso. Esta entrega se realizará a través de la tarea llamada **“Cuaderno de tareas”** de la plataforma.

Consistirá en la realización de actividades de diferente naturaleza (*tareas objetivas, tareas subjetivas, opinión crítica, lectura, análisis y desarrollo de publicaciones*) de tipo teórico sobre la parte didáctico-pedagógica de la asignatura. Su descripción concreta, normas e instrucciones para su realización están colgados en la plataforma de la asignatura desde el inicio de curso.

Por su parte, **el examen de la asignatura tendrá las características específicas** que se describen a continuación:

- El examen se realizará, en el horario que está previsto para el examen de la asignatura según el calendario oficial. El alumno deberá responder a las preguntas del examen antes de la finalización del tiempo del examen.



- El alumno dispondrá de un tiempo limitado, previamente informado, para la resolución de su examen.
- El examen constará de preguntas tipo test (*con cuatro posibles respuestas y sólo una válida*), preguntas cortas (*de forma que el alumno pueda redactar libremente su propia respuesta*) o una combinación de ambos formatos.
- En relación a las preguntas tipo test, cada una tendrá una respuesta de elección múltiple, con cuatro opciones posibles en total de entre las cuales sólo una es la correcta.
- Sistema de valoración de respuestas tipo test:
  - Cada pregunta con respuesta correcta sumará 1 punto.
  - Cada pregunta con respuesta incorrecta restará 0,33 puntos.
  - Cada pregunta sin respuesta no tendrá valoración (ni suma ni resta)

De todos estos elementos, que afectan a la metodología docente y a los instrumentos de evaluación, **el estudiantado será puntualmente informado** con la antelación suficiente para que el alumno no vea mermada su capacidad de organización de su trabajo y estudio de las diferentes asignaturas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	% EVALUACIÓN
Exámenes escritos	40%
Elaboración de los diseños/proyectos	10%
Asistencia y participación en clase	10%
Programación y simulación de enseñanza de una unidad didáctica	10%
Ejercicios prácticos	10%
Actividades grupales	10%
Trabajos tutelados	10%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>



### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

Si el alumno ha asistido con regularidad a clase durante el curso, y ha participado activamente en las sesiones prácticas pero la media ponderada entre el examen y las actividades de evaluación continua no supera el 5 en la convocatoria ordinaria, se le guardará hasta la convocatoria extraordinaria la nota de la parte (examen o evaluación continua) que tenga aprobada. Por tanto, en dicha convocatoria sólo tendrá que presentarse a la parte que tenga suspensa.

### Criterios de calificación de la evaluación continua

Los criterios para la evaluación de los apartados reflejados en la evaluación continua son los siguientes:

ASPECTO DEL TEXTO	CARACT. POSTIVAS	1	0,75	0,5	0,25	0	CARACT. NEGATIVAS
Estructura (orden lógico)	Bien organizado						Sin orden, índice o esquema
Formato	Adecuado						Inadecuado
Contenido	Adecuado						Inadecuado
Expresión escrita	Corrección gramatical y ortografía						Incorrección y faltas
Metodología	Bien expuesta						Mal o no se explica
Bibliografía	Se utiliza la necesaria						No hay indicios de ello
Terminología	Adecuado uso						Uso inadecuado
Análisis	Corrección						Incorrección
Interpretación	Rigurosa						Defectuosa o inexistente
Conclusión	Existe, clara y correcta						Confusa, errada o ausente
Argumentación	Coherente y acertada						Afirmaciones poco coherentes
Ampliación voluntaria	Suficiente						Escasa



Los criterios para la evaluación de una exposición oral, durante la realización de ejercicios en clase o la dinámica del debate son los siguientes:

DESTREZAS Y ACTITUDES	PROPORCIÓN
Capacidad para captar expectativas y deseos ajenos	10%
Integración en el grupo	10%
Expresión verbal	10%
Capacidad de exponer	10%
Control del tiempo	10%
Dominio del tema	10%
Organización	10%
Rigor académico	10%
Presentación adecuada (palabras, gestos, posturas, atuendo, etc.)	10%
Capacidad para integrar aportaciones, correcciones, etc.	10%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

## 7. Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un tutor encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno.

El **Profesor responsable docente** es el encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio y trabajos requeridos en la asignatura.

**Horario de tutoría:** Miércoles de 11:00 a 12:00

**Herramientas para la atención tutorial:**

- Presencial: Despacho
- Online: Campus virtual, Microsoft Teams, Email...

Para la correcta realización de las tutorías se avisará al profesor para concretar la misma con la máxima antelación posible, bien sea presencial o vía online.

## 8. Horario de la asignatura y calendario de temas

**Horario de la asignatura:** 1 hora semanal. \*

- Miércoles de 17:00 a 18:00
- *Sábado de 18:00 a 20:00 (tres sábados presenciales al semestre)*

*\*Véase el calendario de clases en la web y en la plataforma virtual.*

El peso de cada unidad formativa dentro de cada asignatura queda determinado en el cronograma por el tiempo dedicado a la misma. Las sesiones se desarrollarán en la medida de lo posible y según el desarrollo de las clases **como muestra la siguiente tabla, en la que se recogen las competencias, resultados de aprendizaje, actividades y evaluación:**

COMPETENCIAS	RESULTADOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
<b>1ª semana</b>				
<b>Básicas, generales, transversales y específicas.</b>	Presentación  Conocer los fundamentos del aprendizaje y desarrollo motor.	TEMA 1. Bases fundamentales del aprendizaje y desarrollo motor.	Exposición teórica y práctica del profesor  Ejercicios prácticos	Participa. en clase  Ejercicios prácticos
<b>2ª y 3ª semana</b>				
<b>Básicas, generales, transversales y específicas.</b>	Aprender algunas teorías sobre el desarrollo humano.	TEMA 2. Teorías del desarrollo psicomotor.	Exposición teórica y práctica del profesor  Ejercicios prácticos	Participa. en clase  Ejercicios prácticos
<b>4ª semana</b>				
<b>Básicas, generales, transversales y específicas.</b>	Descubrir diferentes perspectivas del desarrollo motor.	TEMA 3. Aprendizaje y desarrollo psicomotor.	Exposición teórica y práctica del profesor  Ejercicios prácticos	Participa. en clase  Ejercicios prácticos
<b>5ª semana</b>				
			Exposición teórica	Participa.



<b>Básicas, generales, transversales y específicas.</b>	Profundizar en el conocimiento de los periodos de crecimiento.	TEMA 4. Motricidad prenatal y del recién nacido.	y práctica del profesor  Ejercicios prácticos	en clase  Ejercicios prácticos
<b>6ª semana</b>				
<b>Básicas, generales, transversales y específicas.</b>	Aprender y analizar las conductas motrices.	TEMA 5. Desarrollo motor entre los 2 y los 12 años.	Exposición teórica y práctica del profesor  Ejercicios prácticos	Participa. en clase  Ejercicios prácticos
<b>7ª y 8ª semana</b>				
<b>Básicas, generales, transversales y específicas.</b>	Conocer los ritmos de crecimiento y los tipos corporales.	TEMA 6. El crecimiento físico en la infancia.	Exposición teórica y práctica del profesor  Ejercicios prácticos	Participa. en clase  Ejercicios prácticos
<b>9ª y 10ª semana</b>				
<b>Básicas, generales, transversales y específicas.</b>	Comprender los aspectos evolutivos de las capacidades físicas básicas.	TEMA 7. La expresión corporal.  TEMA 8. Evolución de las capacidades físicas básicas.	Exposición teórica y práctica del profesor  Ejercicios prácticos	Participa. en clase  Ejercicios prácticos  Debate
<b>11ª semana</b>				
<b>Todas</b>	Afianzar los conocimientos de la asignatura y resolver las dudas que puedan presentarse.	Repaso al temario completo.		Examen
<b>EXAMEN FINAL</b>				

*El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de diferentes criterios, así como la evolución del alumno durante las distintas sesiones.*

## ANEXO I

### Escenario NUEVA NORMALIDAD

#### 1. Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia presencial se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas presentes en la presente adenda.

Las tutorías se atenderán a través de atención telefónica, por correo electrónico o a través de la plataforma Teams.

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “docencia adaptada-nueva normalidad” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

- Se limitará el trabajo en grupo presencial, pasando a ser tareas de desarrollo individual de cada alumno
- Durante las sesiones teóricas de clase (los sábados) se procurará la distancia mínima interpersonal de 1,5m, asegurando la seguridad de los alumnos
- En los descansos de clase, para salir del aula y permaneciendo en las zonas comunes de la Escuela se deberá llevar puesta la mascarilla
- En los escenarios que requieran de la realización de actividades prácticas:
  - Se mantendrá la distancia mínima de seguridad
  - En espacios abiertos/al aire libre se podrá realizar la sesión sin mascarilla siempre y cuando se respete la distancia de seguridad
  - En el caso de una sesión práctica en espacio cerrado/poco ventilado o sin la debida distancia de seguridad se realizará con la mascarilla puesta en todo momento
- Se reducirá el contacto entre los alumnos lo máximo posible, procurando antes y después de la sesión que los mismos sigan el protocolo de desinfección de manos.

#### 2. Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura.



## ANEXO II

### Escenario CONFINAMIENTO

#### 1. Medidas de adaptación de la metodología docente

La docencia presencial se desarrollará siguiendo las medidas de seguridad vigentes en ese momento, marcadas por las Autoridades competentes y se deberán seguir las pautas metodológicas presentes en la presente adenda.

La metodología docente a seguir en esta asignatura, para el escenario “confinamiento” se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas:

1. El **desarrollo de las clases magistrales y del resto de actividades formativas** se seguirán realizando en el horario habitual según están planteadas en esta guía y de la forma en que están descritas en la plataforma de la asignatura, dado que el sistema de retransmisión de las clases por *Microsoft Teams* permite la consecución de todos los elementos necesarios a tal fin, cuales son:
  - a. La posibilidad de compartir material de apoyo a la clase, en formatos .pdf, .doc o .ppt.
  - b. El uso de pizarra, si fuera necesario. En concreto, utilizaremos con este propósito el software *Microsoft OneNote*, que el alumno puede ver con la máxima calidad y a tiempo real.
  - c. La visualización conjunta y puesta en común de vídeos relacionados con la asignatura.
  - d. La posibilidad de interactuar con cada alumno y los alumnos entre ellos a tiempo real.
  - e. La posibilidad de visualizar las sesiones online en la plataforma, previamente grabadas y subidas, tantas veces como el alumno lo necesite.
2. El planteamiento en clase de las **actividades encaminadas a la evaluación continua** será realizado a través de *Microsoft Teams*, su realización corresponderá al alumno de manera remota y la recepción de sus respuestas se llevará a cabo a través de tareas establecidas a tal efecto en la plataforma *Moodle* de la asignatura.

3. Los horarios de **tutorías** siguen vigentes en el horario aprobado en el comienzo del curso y publicado en la plataforma de la asignatura. Los medios remotos para la satisfacción de estas tutorías serán, preferentemente, el correo electrónico y la conexión presencial síncrona remota por *Microsoft Teams*.
4. Teniendo en cuenta la necesidad de propuesta de contenidos prácticos en esta asignatura y a pesar de la no realización de sesiones prácticas como tal, el desarrollo de los contenidos y de las actividades formativas de la asignatura están garantizados a través de las diferentes herramientas y adaptaciones propuestas, así también lo está la posibilidad de adquisición de todas las competencias, básicas, generales, específicas y transversales, propias de la asignatura y recogidas en esta Guía Docente. En consecuencia, los **criterios de evaluación** se mantienen.

## 2. Medidas de adaptación de la EVALUACIÓN

La Evaluación no sufrirá ningún cambio y se seguirá lo dispuesto en la Guía docente de la asignatura.

Por su parte, **el examen de la asignatura tendrá las características específicas que se describen a continuación:**

- El examen se realizará, en el horario que está previsto para el examen de la asignatura según el calendario oficial, a través del cuestionario titulado EXAMEN que estará accesible en la plataforma Moodle de la asignatura a la hora de comienzo del examen.
- El alumno dispondrá de un tiempo limitado, previamente informado, para la resolución de su examen.
- El examen constará de preguntas tipo test (*con cuatro posibles respuestas y sólo una válida*), preguntas cortas (*de forma que el alumno pueda redactar libremente su propia respuesta*) o una combinación de ambos formatos.
- En relación con las preguntas tipo test, cada una tendrá una respuesta de elección múltiple, con cuatro opciones posibles en total de entre las cuales sólo una es la correcta.
- El estudiante debe elegir una única respuesta por pregunta y pinchar en su letra correspondiente (A, B, C o D).



- Al terminar de responder a su examen y con anterioridad a la finalización del tiempo previsto, el alumno deberá pinchar en Terminar todo y, posteriormente, en Terminar todo y enviar, con el fin de que sus respuestas se envíen adecuadamente.
- Sistema de valoración de respuestas tipo test:
  - Cada pregunta con respuesta correcta sumará 1 punto.
  - Cada pregunta con respuesta incorrecta restará 0,33 puntos.
  - Cada pregunta sin respuesta no tendrá valoración (ni suma ni resta)

De todos estos elementos, que afectan a la metodología docente y a los instrumentos de evaluación, el estudiantado será puntualmente informado, a través del correo electrónico y de la plataforma de la asignatura con la antelación suficiente para que el alumno no vea mermada su capacidad de organización de su trabajo y estudio de las diferentes asignaturas.