

# Grado en Maestro en Educación Infantil

Modalidad Semipresencial

Curso 2024/25

Lectescr\_IS

Guía Docente

## Aprendizaje de la lengua y la lectoescritura



ESCUELA UNIVERSITARIA  
DE MAGISTERIO  
FRAY LUIS DE LEÓN

## \_Lectescr\_IS

### 1. Datos descriptivos de la Asignatura

<b>Nombre asignatura:</b>	Aprendizaje de la lengua y la lectoescritura
<b>Carácter:</b>	Obligatorio
<b>Código:</b>	EIB22
<b>Curso:</b>	3º
<b>Duración (Semestral/Anual):</b>	semestral
<b>Nº Créditos ECTS:</b>	6
<b>Prerrequisitos:</b>	Ninguno
<b>Responsable docente:</b>	Guillermo González Pascual
<b>Título académico</b>	Doctor
<b>Doctorado en</b>	Literatura
<b>Email:</b>	guillermo.gonzalez@frayluis.com
<b>Área Departamental:</b>	Lengua española e inglesa
<b>Lengua en la que se imparte:</b>	Castellano
<b>Módulo:</b>	Formación disciplinar y didáctica
<b>Materia:</b>	Aprendizaje de las lenguas y lectoescritura

### 2. Objetivos y competencias

#### 2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

## 2.2. COMPETENCIAS GENERALES

- CG1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
- CG2. Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
- CG3. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
- CG4. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
- CG5. Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
- CG6. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión

## 2.3. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT1. Desarrollar la responsabilidad y el compromiso ético con la tarea docente buscando siempre la capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
- CT2. Dominar la comunicación oral y escrita en lengua nativa
- CT4. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural
- CT5. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual analizando y evaluando tanto el propio trabajo como del trabajo en grupo

- CT6. Adquirir capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor especialmente en la resolución de problemas y la toma de decisiones
- CT7. Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto locales como nacionales e internacionales
- CT8. Desarrollar una actitud abierta y crítica ante las nuevas tecnologías para utilizar diversas fuentes de información, para seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información
- CT9. Capacidad en el manejo y uso de las TICs especialmente en la selección, análisis, evaluación y utilización de distintos recursos en la red y multimedia
- CT10. Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores del humanismo cristiano, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa donde prevalezca por encima de todo la dignidad del hombre.

#### **2.4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

- CE41 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes
- CE42 Favorecer las capacidades de habla y de escritura
- CE43 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita
- CE44 Conocer la tradición oral y el folklore
- CE45 Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua
- CE46 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza
- CE47 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
- CE48 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal
- CE49 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura
- CE50 Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil

#### **2.5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

- Comprender y analizar los planteamientos metodológicos, estrategias y recursos didácticos para la comunicación oral y escrita en educación infantil.

- Favorecer la comunicación lingüística a través de estrategias, actividades y recursos metodológicos para la educación infantil.

### 3. Contenidos de la asignatura

#### **Tema 1. Adquisición y desarrollo del lenguaje**

- 1.1 Bases biológicas y principales teorías sobre la adquisición del lenguaje
- 1.2 La interacción y el papel de los adultos. El medio familiar
- 1.3 Aproximaciones socioculturales

#### **Tema 2. La enseñanza de la lectoescritura en el aula de Educación Infantil**

- 2.1 Funciones del lenguaje en la infancia
- 2.2 El aprendizaje de la lengua y la escritura: revisión de métodos
- 2.3 La conciencia fonológica
- 2.4 El sistema gráfico
- 2.5 La lectoescritura en el ámbito curricular

#### **Tema 3. El inicio de la competencia literaria**

- 3.1 Función de la literatura en las primeras edades
- 3.2 Familia y escuela como entornos alfabetizadores

#### **Tema 4. Estrategias para la enseñanza de la lectura y la escritura.**

- 4.1 Fundamentos metodológicos
- 4.2 Literatura de tradición oral

#### **Tema 5. La competencia plurilingüe en el aula**

- 5.1 Familia y escuela. Implicaciones socioafectivas y culturales
- 5.2 Estrategias didácticas

#### **Tema 6. La biblioteca de aula. Espacio, organización y objetivos**

- 6.1 Bibliotecas de centro y de aula
- 6.2 El espacio alfabetizador
- 6.3 El rincón de lectura

#### **Tema 7. Los medios audiovisuales en el aprendizaje de la lectura y de la escritura**

Sesiones complementarias de lectura y comentario de clásicos de la literatura en español.

### 3.1. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS Y ENLACES

BIGAS, M. Y CORREIG, M. (2000). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Madrid: Síntesis.

CERVERA, J. (1993). *Literatura y lengua en la educación infantil*. Bilbao: Mensajero.

CLEMENTE LINUESA, M. (2001). *Enseñar a leer*. Madrid: Pirámide.

COLOMER, T. (1996). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid:

Celeste.

FERREIRO, E. Y TEBEROSKY, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

FERREIRO, E. et al. (1996). *Caperucita Roja aprende a escribir*. Barcelona: Gedisa.

FONS ESTEVE, M. (2004). *Leer y escribir para vivir: alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en el aula*. Barcelona: Graó.

FONS ESTEVE, M. y PALOU SANGRÁ, J. (2016). *Didáctica de la lengua y la literatura en Educación Infantil*. Madrid: Síntesis.

PALACIOS, J., MARCHESI, A. y COLL, C. (1990). *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid: Alianza.

PIAGET, J. et al. (1984). *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño*. Barcelona: Paidós Ibérica.

VYGOTSKY, L. (2010). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona: Paidós Ibérica.

#### RECURSOS

Se especificarán en el Campus Virtual

#### ENLACES

Se especificarán en el Campus Virtual

## 4. Indicaciones Metodológicas

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales:

- Clase magistral: el profesor de la asignatura expondrá y explicará los contenidos principales, fomentando la participación y la opinión crítica de los alumnos.
- Tutorías: durante un intervalo de 2 a 4 horas semanales (dependiendo del número de alumnos), fijadas previamente, éstos tendrán la posibilidad de contactar con el profesor de la asignatura con el fin de plantear dudas, comentar lecturas, trabajos, casos, etc. todo lo cual facilita y redonda en una mejor comprensión de la materia por parte del alumno
- Estudio personal de la materia: el estudio individual de la materia es la actividad formativa tradicional por excelencia. Además de los materiales suministrados al alumno que han sido elaborados por el profesorado de la asignatura, el profesor podrá orientar al alumno en el estudio de la materia con recursos complementarios.
- Lectura de libros: el profesor propondrá la lectura de algún libro que considere útil e interesante para completar los conocimientos de la materia, exigiendo al final un informe, crítico de su lectura, a través de una exposición escrita.
- Lectura y reflexión personal sobre artículos y páginas web relacionadas: el profesor indicará a los alumnos algún artículo o página web de interés para que lean y reflexionen sobre él. La reflexión es muy personal y abierta y, por ejemplo, podría consistir en a) una propuesta de actuación o b) una crítica a la tesis del autor o c) implicaciones sobre la situación planteada por el autor, etc.
- Realización de comentarios de texto y ensayos literarios: EL profesor planteará una serie de cuestiones a los alumnos para que sean analizadas y trabajadas individualmente. Los comentarios de texto contribuirán a ampliar la visión del alumno sobre la materia, a contrastar la información con otras fuentes y a promover una capacidad de valoración personal. Para la elaboración de estos trabajos el alumno contará con la ayuda del profesor, que le recomendará los recursos bibliográficos necesarios para realizar el trabajo a partir de los textos propuestos para su lectura, comprensión y análisis posterior.
- Ejercicios y problemas prácticos: consistirán en la resolución por parte del alumno, individualmente, de problemas u otros ejercicios propios de la disciplina correspondiente y que les permita adquirir las consecuentes competencias.

## 5. Distribución de horas según actividad y ECTS

La distribución de horas de dedicación según actividades y créditos ECTS se recoge en el siguiente cuadro:

TIPOS DE ACTIVIDADES	HORAS	HORAS DE TRABAJO	TOTAL HORAS	% PRESENCIALIDAD
	PRESENCIALES	AUTÓNOMO		
Sesión magistral	10	0	10	100
Seminario	2	21	23	8,7
Lecturas	2	35	37	5,4
Actividades grupales	6	0	6	100
Trabajos tutelados	4	15	19	21,1
Examen	2	0	2	100
Preparación del examen	0	30	30	0
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>	<b>126</b>	<b>150</b>	

La correspondencia de esta distribución entre horas y créditos ECTS se obtiene de la siguiente relación: 1 crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno.

## 6. Evaluación

La evaluación es un componente fundamental de la formación del alumno. Está compuesta por un examen final escrito y la evaluación continua, que consta de ejercicios y actividades evaluables.

La evaluación de esta asignatura se realiza mediante la media del examen (valorado en un 40%) y la realización de diferentes trabajos de evaluación continua (con valor del 60%).

### EXAMEN (50% de la nota final)

El alumno deberá aprobar el examen para poder superar la asignatura. El alumno con nota inferior a 5 puntos se considerará suspenso. El alumno dispondrá de dos convocatorias de examen por curso académico. La duración será de dos horas. Se guardará la nota del examen, si éste estuviera aprobado, para una convocatoria posterior.

## EVALUACIÓN CONTINUA (50% de la nota final)

Ejercicios prácticos: La superación de los ejercicios de evaluación continua constituye un requisito indispensable para la superación de la asignatura. El alumno deberá tener en este apartado al menos una puntuación de 5 para poder realizar la ponderación del resto de las notas. El alumno con nota inferior se considerará suspenso. En el caso de haber superado la puntuación de este apartado y no aprobar el examen, se guardará su nota hasta la segunda convocatoria.

Se valorará la asistencia y participación en clases, seminarios y tutorías (5 % de la nota). Los ejercicios prácticos (valorados en un 35 % de la nota) se realizarán dentro del tiempo establecido para ello y deberán entregarse antes de la fecha límite establecida, que se comunicará al alumno con suficiente antelación. De manera excepcional, los alumnos podrán realizar el ejercicio fuera del tiempo de trabajo siempre y cuando la entrega se produzca antes de la fecha límite establecida. No se admitirán trabajos fuera de la fecha límite de entrega.

El trabajo tutelado de la asignatura (valorado en un 10 % de la nota) consistirá en la realización de un trabajo de investigación sobre alguno de los contenidos de los temas de la asignatura. El alumno deberá entregar un borrador del trabajo en cada una de las fechas previamente establecidas para ello. El docente responsable de la asignatura comunicará al alumno las sugerencias oportunas al trabajo. La no presentación de los borradores del trabajo tutelado en alguna de las fechas establecidas será motivo de suspenso en esta parte de la evaluación. La no presentación del trabajo tutelado o su valoración como suspenso no implicará que la asignatura se considere suspensa, realizándose la ponderación independientemente de la nota de este apartado. La ortografía y redacción serán aspectos de importancia evaluados en este trabajo.

En el siguiente cuadro se resumen los instrumentos y el sistema de evaluación:

SISTEMA DE EVALUACIÓN		PROPORCIÓN
EXAMEN	Prueba oral o escrita	50 %
EVALUACIÓN CONTINUA	Ejercicios prácticos (recensión, lectura de artículos, análisis de fuentes documentales, solución de problemas, estudios de casos, etc.)	35 %
	Asistencia y participación en clases, seminarios y tutorías	5 %
	Trabajos tutelados	10 %
<b>TOTAL</b>		<b>100%</b>

## Criterios de calificación de la evaluación continua

---

Los criterios para los trabajos y ejercicios prácticos escritos serán los siguientes:

Aspectos del trabajo	Características positivas	Características negativas
Estructura (orden lógico)	Bien organizado	Sin orden, índice o esquema confusos
Formato	Adecuado, siguiendo las normas APA7	Inadecuado
Ortografía y puntuación	Corrección ortográfica y de puntuación	Faltas de ortografía y de puntuación
Objetivos	Claros y bien fundamentados	No se especifican o son confusos
Metodología	Bien expuesta y referenciada	No se explica
Argumentación	Razonada	Poca coherencia
Evaluación y autocrítica	Correcta	Incorrecta
Bibliografía y referencias	Se utiliza oportunamente	Incorrecta
Cohesión	Interrelación adecuada de elementos	Ausencia de cohesión
Originalidad y creatividad	Aportaciones novedosas	Ausencia de ideas originales

## 7. Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañarle durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada. Esta tutorización se llevará a cabo a través de:

- El **Profesor docente** es el encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar el estudio y trabajos requeridos en la asignatura.
- **Tutor personal:** este tutor, asignado al alumno en cada curso del Grado, orienta al alumno tanto en las cuestiones académicas como personales. Además, realiza un seguimiento del estudio del alumno y le transmite la información de carácter general necesaria en su proceso formativo.
- **Horario de tutorías:** disponible a través de la web de la EUM Fray Luis y en la plataforma virtual de la asignatura.
- **Herramientas para la atención tutorial:** La tutoría podrá realizarse de forma presencial, mediante atención telefónica o a través de videoconferencia mediante el programa Teams.

## 8. Horario de la asignatura y calendario de temas

**Horario de la asignatura:** El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la **EUM Fray Luis de León**: [www.frayluis.com](http://www.frayluis.com). Igualmente, se informará de ellos en el campus virtual del curso correspondiente.

Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen los contenidos, las actividades y la evaluación:

**Horario de la asignatura:** El alumno deberá consultar los horarios de clases de la asignatura en el apartado correspondiente dentro de la página web de la **EUM Fray Luis de León**: [www.frayluis.com](http://www.frayluis.com). Igualmente, se informará de ellos en el campus virtual del curso correspondiente.

Las sesiones se desarrollarán según la siguiente tabla, en la que se recogen los contenidos, las actividades y la evaluación:

SEMANA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN
1ª y 2ª	Tema 1. Adquisición y desarrollo del lenguaje	Participación en clase. Examen final. Lectura del libro.
3ª y 4ª	Tema 2. La enseñanza de la lectoescritura en el aula de Educación Infantil	Participación en clase. Examen final. Lectura del libro.
5ª y 6ª	Tema 3. El inicio de la competencia literaria	Participación en clase. Examen final. Lectura del libro.
7ª y 8ª	Tema 4. Estrategias para la enseñanza de la lectura y la escritura.	Participación en clase. Examen final. Lectura del libro.
9ª y 10ª	Tema 5. La competencia plurilingüe en el aula	Participación en clase. Examen final. Lectura del libro.



11ª y 12ª	Tema 6. La biblioteca de aula. Espacio, organización y objetivos	Participación en clase. Examen final. Lectura del libro.
13ª y 14ª	Tema 7. Los medios audiovisuales en el aprendizaje de la lectura y de la escritura	Participación en clase. Examen final. Lectura del libro.
15ª y 16ª	Actividades y repaso de los temas anteriores Preparación de examen	Participación en clase. Examen final. Lectura del libro.

El plan de trabajo y las semanas son orientativos, pudiendo variar ligeramente, dependiendo de la evolución del alumno durante las distintas sesiones.